



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение Детский сад № 35  
Осинниковский городской округ



*Этнокалендарь как способ  
формирования интереса  
дошкольников к культурному  
наследию*



ГОРОД  
ОСОБОЙ  
ПОРОДЫ  
**ОСИННИКИ**



Современный ребёнок живёт в динамичном и многовариативном мире, где соседствуют разнообразные культуры и жизненные уклады. От того, кто и как будет формировать его картину мира, во многом зависит его развитие как человека и гражданина.

Изменившиеся условия социализации человека выдвигают новые требования к системе образования как важнейшему институту подготовки детей к общественной жизни. Формирование этнической, гендерной толерантности, патриотизма, умение договариваться, формирование уважения к истории и культуре своей страны, города - все это является неотъемлемой частью развития социально-нравственной личности. Ребёнок, включаясь в жизнь общества, должен не только правильно воспринимая, понимать предметы, различные социальные явления и их значение для людей, но и «присвоить» их, сделать ценностными лично для себя. К таким ценностям, безусловно, относится и уважение к другим культурам.

**Новизна опыта** – ориентирована на вступивший в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, в котором говорится об объединении обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Один из принципов дошкольного образования это учет этнокультурной ситуации развития детей.



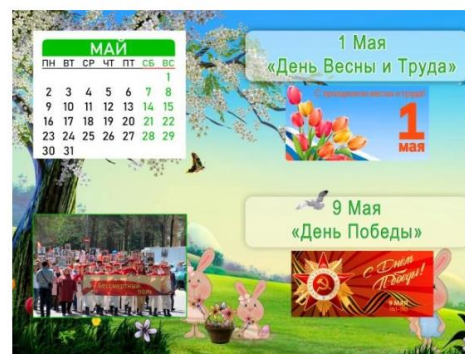
ГОРОД  
ОСОБОЙ  
ПОРОДЫ  
**ОСИННИКИ**



Этнокалендари в ДООУ оформлены в следующих вариантах.

**Первый вариант - перекидной календарь города. (Приложение 4)**

Для основы календаря берется плотная папка формата А5 с кольцами и файлы такого же размера. Папка "вывернута" колечками наружу и поставлена как перекидной календарь. В ней закреплены файлы с картинками в нужной последовательности. В календаре используются тематические открытки по темам праздников, отмечаемых в том или ином месяце, подробно изложена история значимого для нашего города события например, День города Осинники -4 декабря, фестиваль, посвященный символу города «Арт-вишня»-30 июля и т.д.



**ГОРОД  
ОСОБОЙ  
ПОРОДЫ  
ОСИННИКИ**





**Следующий Этнокалендарь выполнен как календарь народных кукол. (Приложение 2)**

Изготовление тряпичных народных кукол часто опиралось на важные даты, праздники или время года. Именно поэтому существует календарь изготовления народной тряпичной куклы для приобщения детей дошкольного возраста к истокам народной культуры. Календарь выполнен на основе в виде круга, означает «круглый год» - символизирует представления наших предков о времени и первые календари были в виде круга. Основа разделена на четыре одинаковых по размеру сектора, по временам года – голубой означает зиму, зеленый – весну, красный – лето, оранжевый – осень.



**ГОРОД  
ОСОБОЙ  
ПОРОДЫ  
ОСИННИКИ**



### Третий вариант – Этнический календарь коренных народов Кузбасса-шорцев.

Выполнен как панно, с использованием натуральных материалов: меха, шпагата, ткани. По кругу, в каждом секторе, изображены этнические рисунки ремесел, которыми был занят коренной народ –шорцы в разное время года: охотой, рыболовством, пушным промыслом и т.д.. Особенностью календаря является вышивка, обозначающая шорские праздники и календарные события, например, Чыл пазы — Новый год, 20-21 марта, день весеннего равноденствия или Албаа-Пайрам в июне, празднуется окончание посева травы и посадки овощей.



ГОРОД  
ОСОБОЙ  
ПОРОДЫ  
**ОСИННИКИ**